

工农兵画报

19

1974



社会主义祖国在胜利前进

新华社稿

▶天津市宝坻县林亭口公社小靳庄大队党支部执行毛主席的无产阶级革命路线和政策，坚持用马列主义、毛泽东思想教育干部和社员群众，使批林批孔运动普及、深入、持久地发展。



◀北京人民机器厂在批林批孔斗争中建立起一支不脱产的工人理论队伍。他们在专业理论工作者帮助下，研究并编写我国历史上儒法斗争的材料，取得了可喜的成绩。

▲山东省掖县大原公社路个庄大队自无产阶级文化大革命以来，粮食产量节节上升。今年，在批林批孔运动推动下，夏粮生产又超过去年。打谷场上呈现一片丰收景象。



进行专业理论学习。
 好形势下，到工厂同工人、技术
 员在批林批孔运动深入发展的
 清华大学化工系的工农兵学



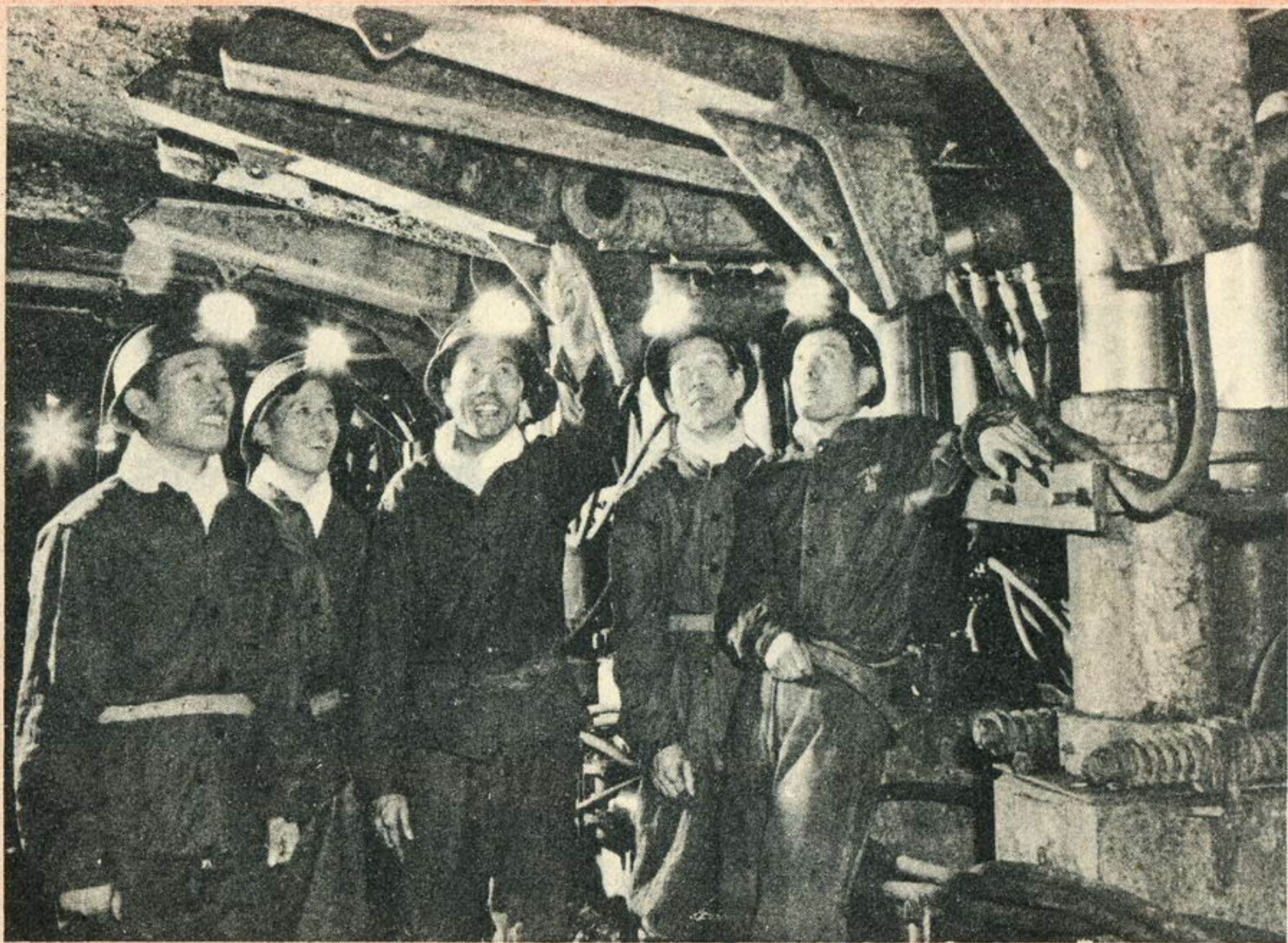
▲我国自力更生建造的秦皇岛油码头。源源不断的原油从这里装船运往国内外。

与各族社员一起畅谈大好形势。
 他们一起到夏收第一线参加劳动，
 委领导班子，保持紧密的团结。
 干部组成的老、中、青三结合县
 由柯尔克孜、维吾尔、回、汉族
 ▶新疆维吾尔自治区阿克陶县

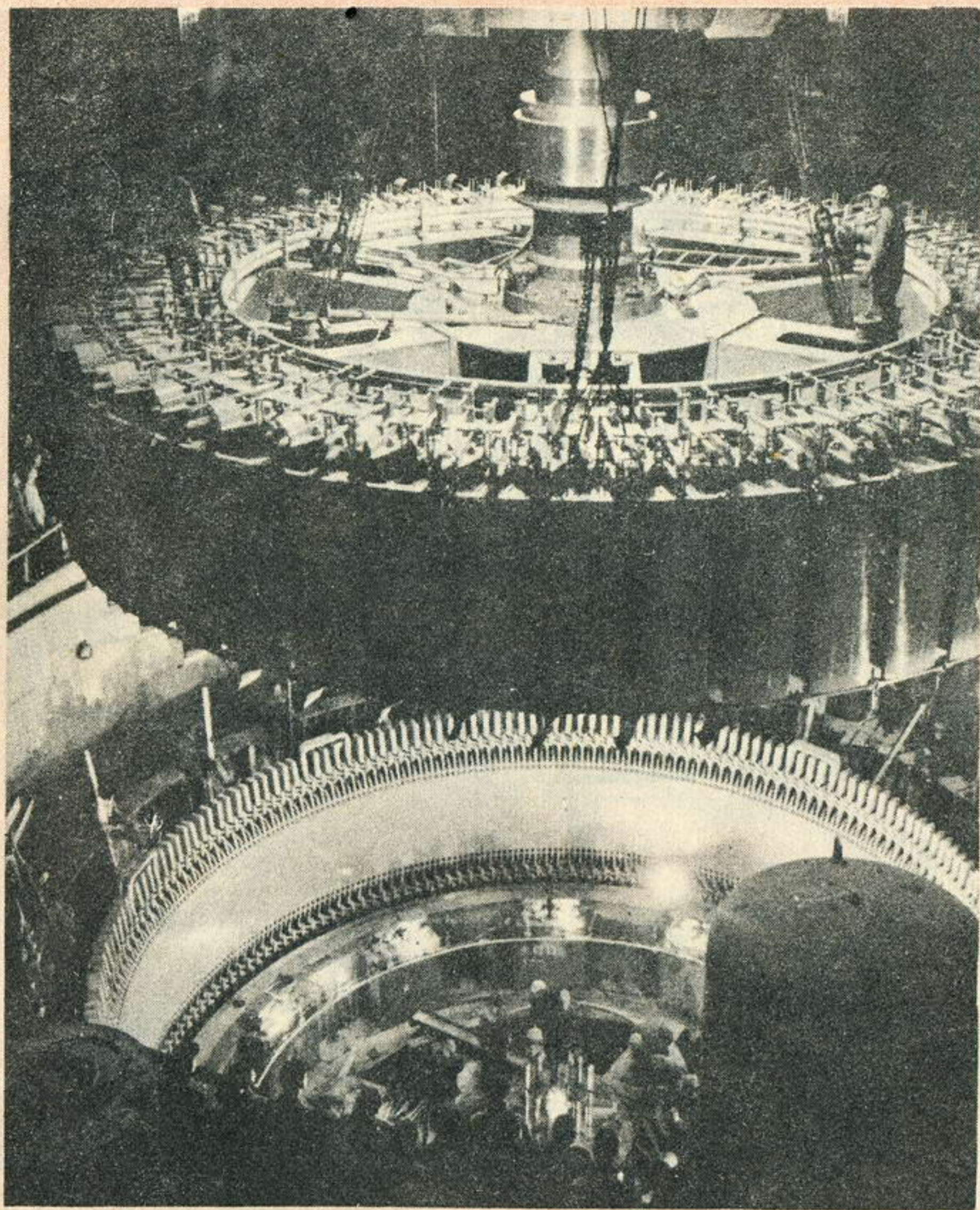


▶提高警惕，保卫祖国。人民解放军和民兵并肩巡逻在边防线上。

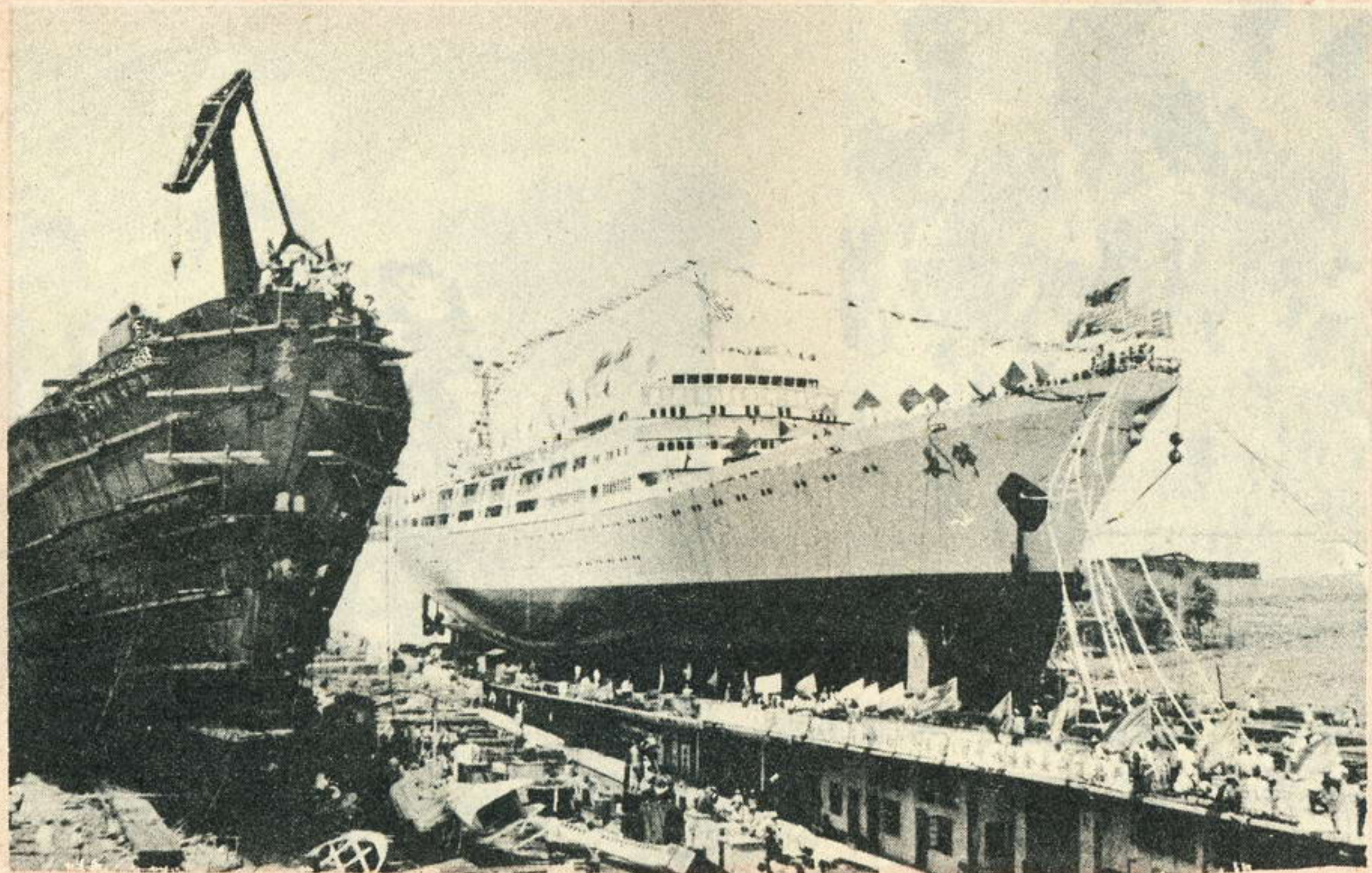




务而努力。
 干部为多快好省地完成煤炭生产任务，加强调查研究，带领全体工人、经常深入生产第一线，密切联系群众，贯彻执行毛主席的革命路线和政策，
 ▲开滦矿务局党委负责同志认真



▲哈尔滨电机厂设计制造的三十万瓩水轮发电机组正在新建的大型水电站安装。

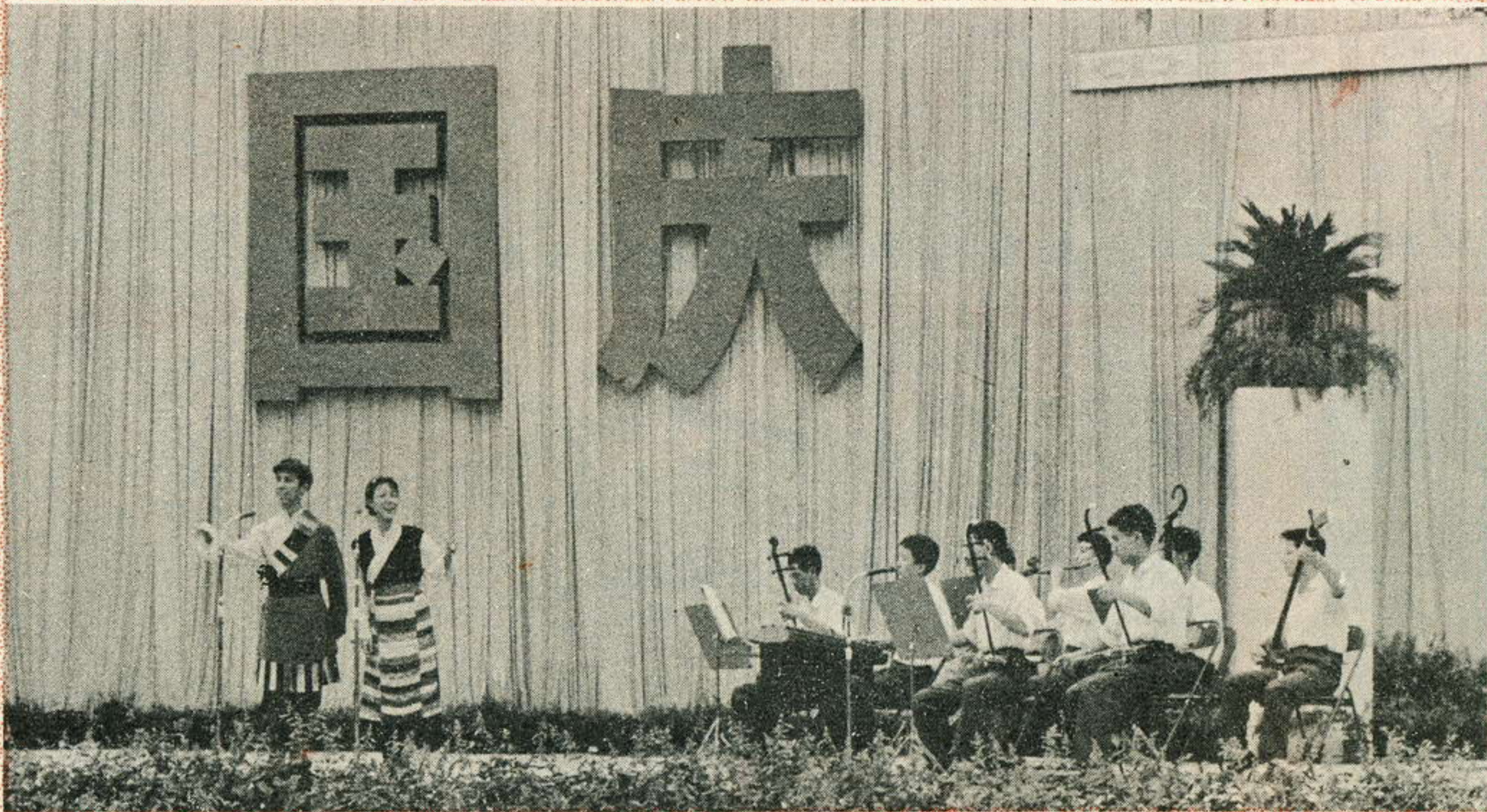


七千五百吨客货轮先后下水。
 造船厂在八月份一个月内，有两艘潮正在各船厂蓬勃兴起。上海沪东多造船只，一个抓革命，促生产的热生、艰苦奋斗的革命精神，争分夺秒
 ▲上海广大造船工人坚持自力更

团结战斗 乘胜前进

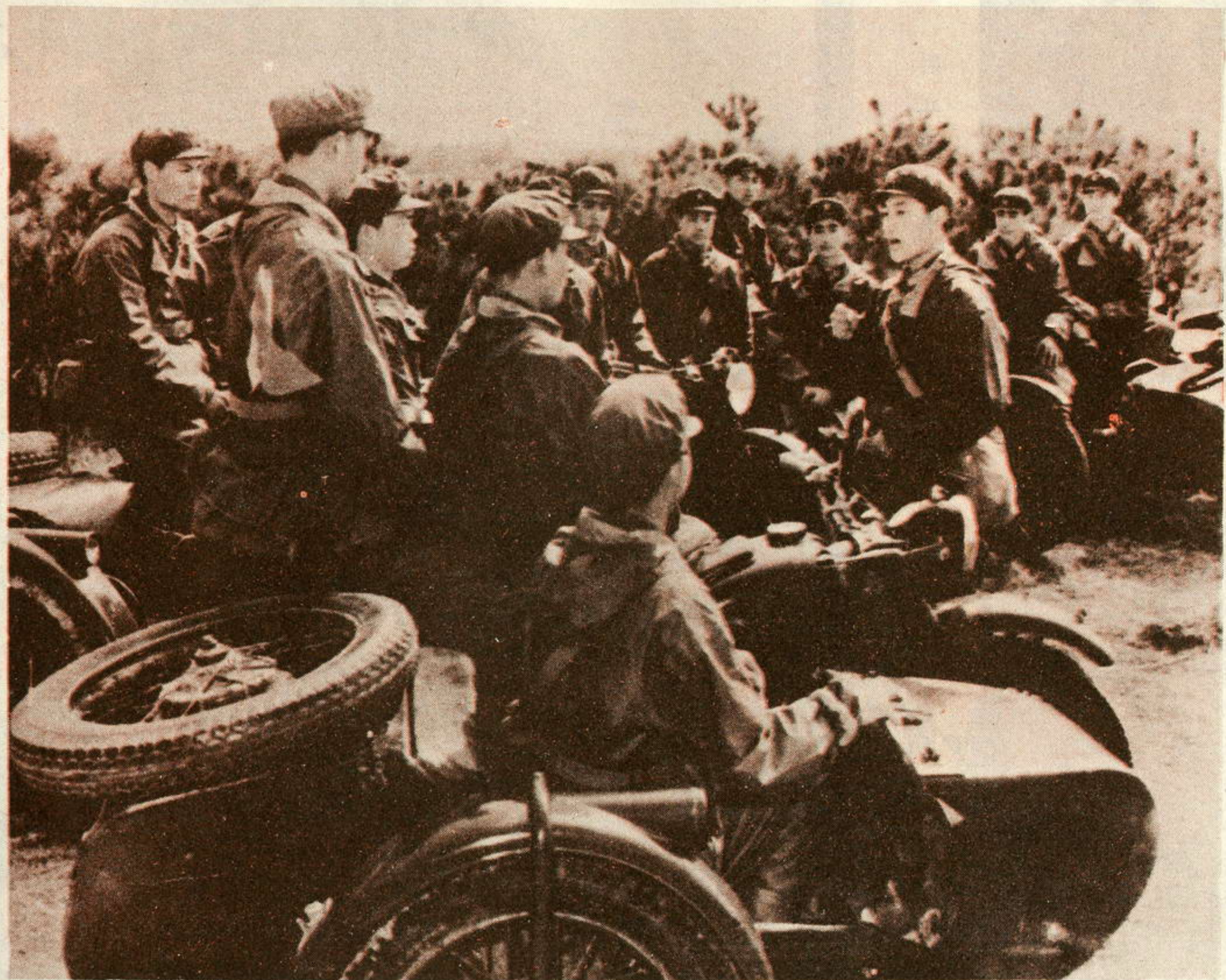
——省、市军民庆祝中华人民共和国成立二十五周年游园联欢活动剪影



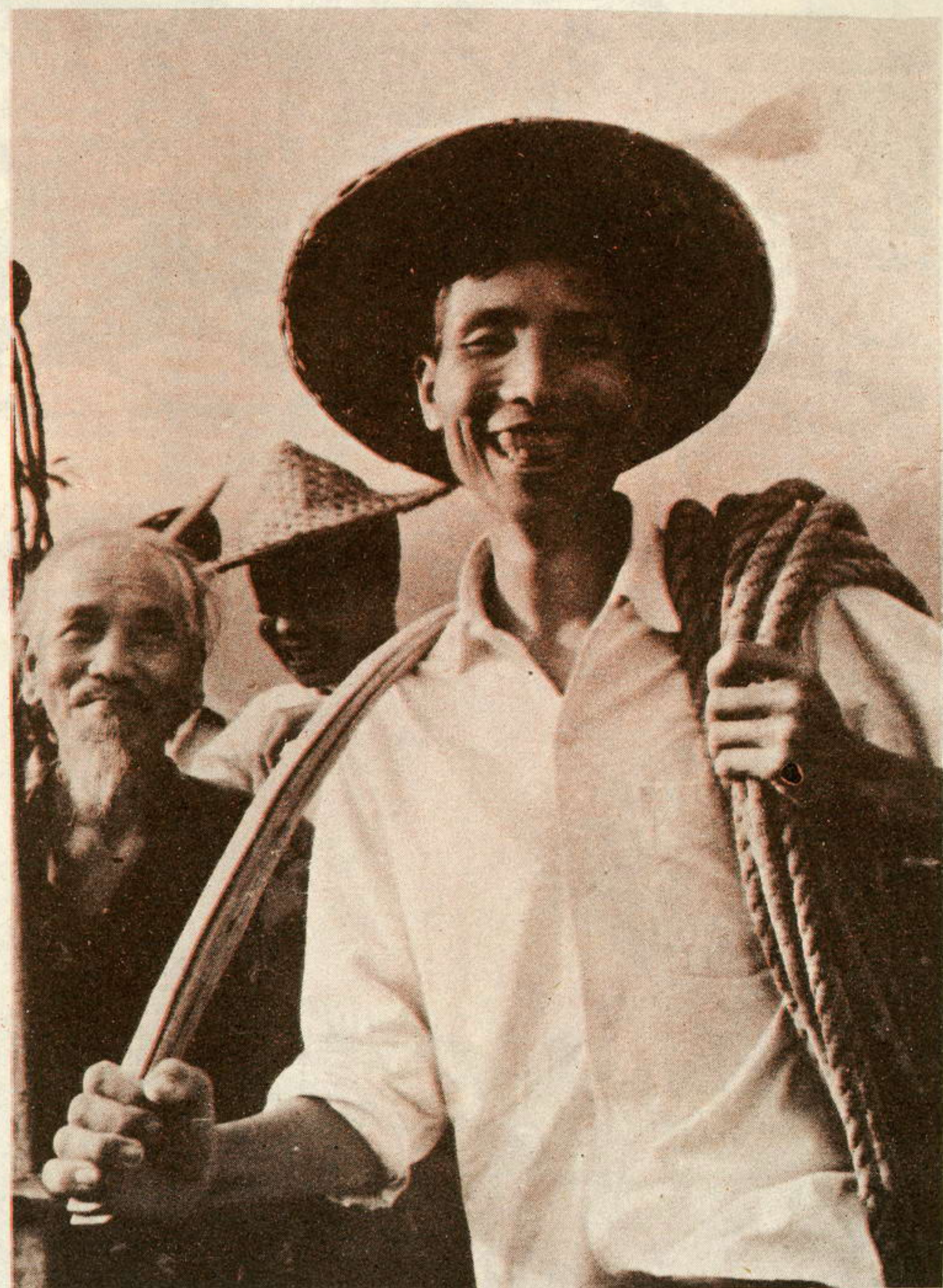


伟大的社会主义祖国欣欣向荣

浙江省暨杭州市美术、摄影作品展览会摄影作品选



▲处处摆战场 沈楚白 摄



▶坚持走社会主义道路的里湾潭
党支部书记金昌盛同志
章耕辛 张经华 摄



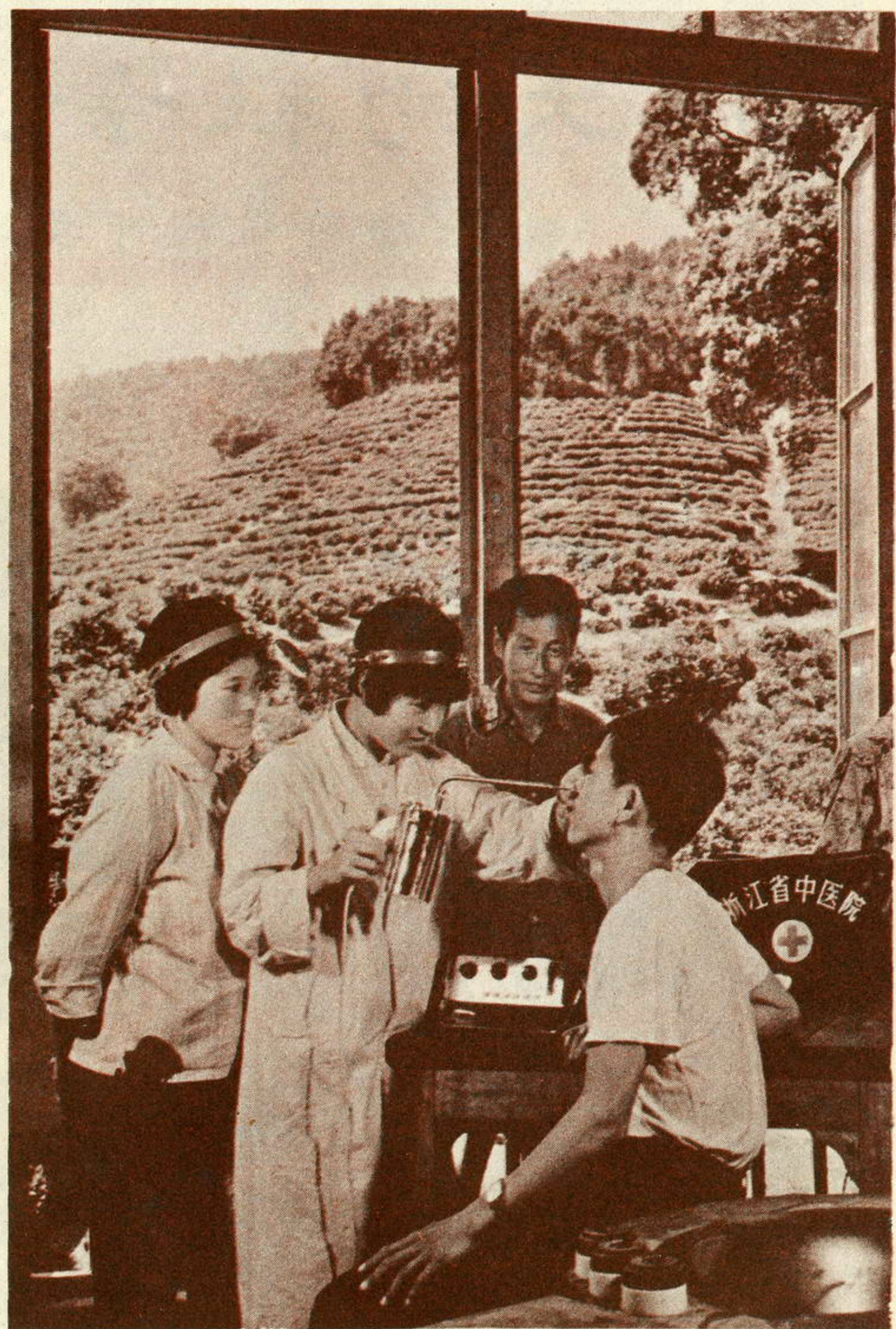
▲ 山香喜丰收

吕立春 单金夫 摄



▲ 海上铁路

谢茂珊 摄



▲ 冷冻医疗到山坞

晖 平 定 生 摄

认真执行毛主席无产阶级军事路线

战斗的连队

解放军驻浙某部防化连组画

章学麟 董达荣 宋斌 木刻 防化连战士姜小鹏 配诗



坚决不答应

工农的血泪，昔日的苦难，
引革命战士满腔怒火燃；
狠批林彪、孔老二复辟经，
决不让吃人的悲剧重演。

谱战歌

批林批孔风雷卷窗前，
激起战士心头巨澜翻；
粗手提笔谱战歌，
鼓舞亿万闯将斗志添。

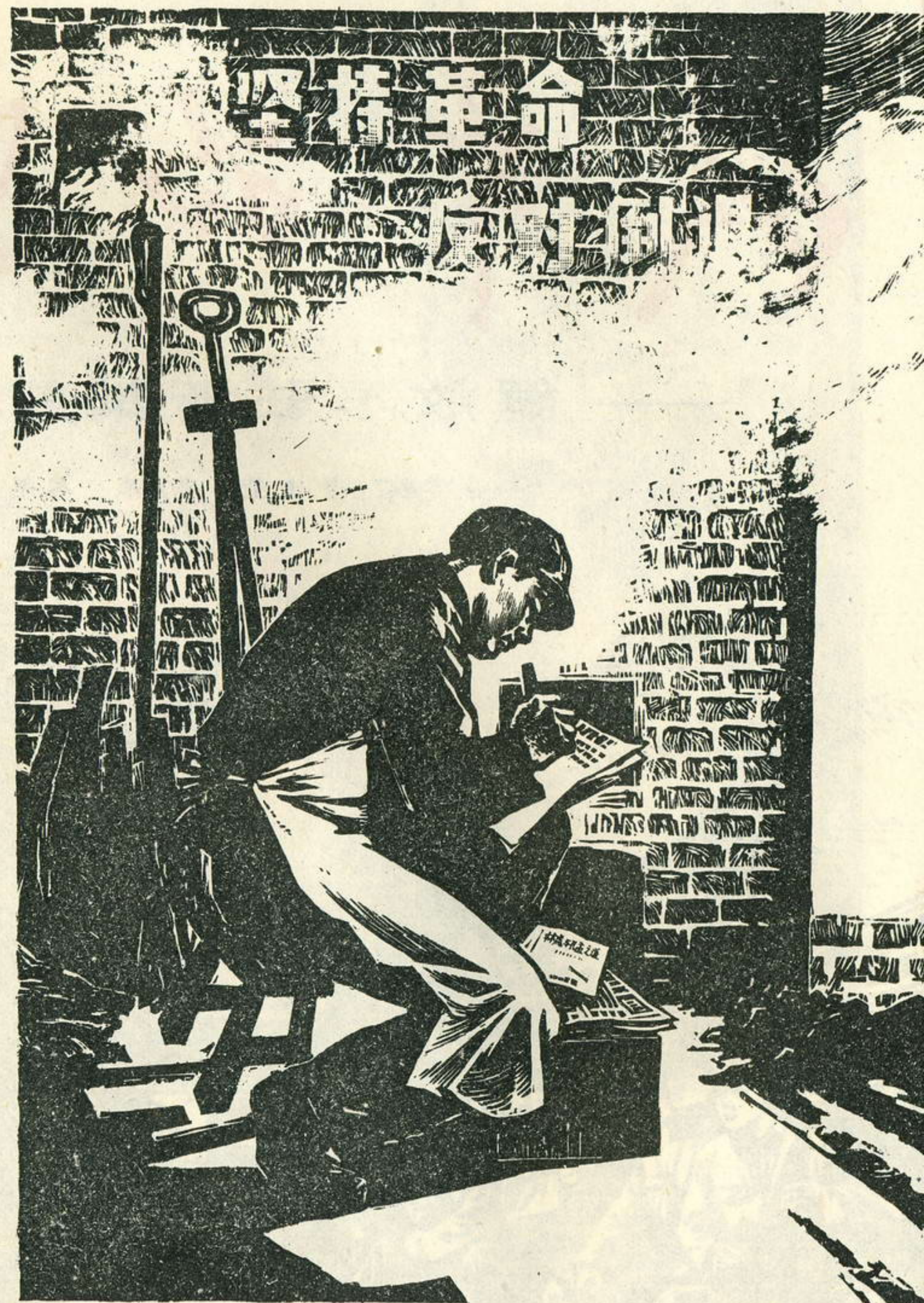


理论小组

武仗逞英豪，文仗威风显，
战士们登上理论讲台；
风浪中，海燕展翅翱翔，
艳阳下，新苗茁壮成材。

管大事

炉火炼出钢骨铁胆，
身在灶旁放眼四海；
谁说我们只知油盐，
管上层建筑——全靠咱！





在第一线

学在前，批在前，
指挥员深入第一线；
剥掉林彪“常胜将军”画皮，
党支部堡垒威力大如天。

努力作战

迎着朝阳，顶风直上，
毛主席为咱指明建军方向，
哪怕征途曲折艰险，
越雄关，斩荆棘永向前闯。



中国人民解放军驻浙某部

认真学习毛主席军事著作 批判林彪资产阶级军事路线

韩志雅摄影



▲一二〇炮连党支部组织理论骨干认真学习毛主席的军事著作，以毛主席的无产阶级军事思想为武器，深入批判林彪的资产阶级军事路线，把连队批林批孔运动引向普及、深入持久地发展。

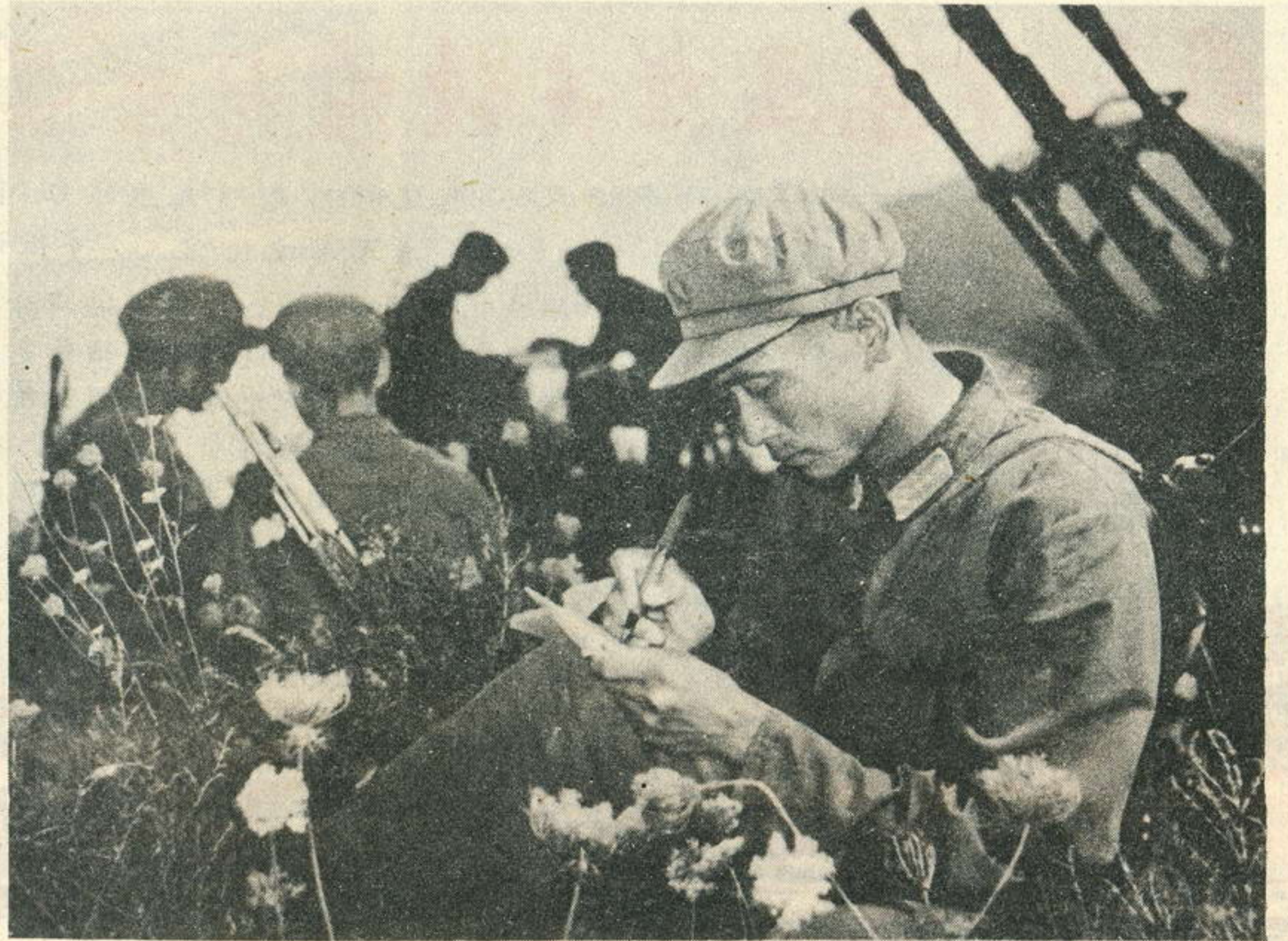
▶一二〇炮连干部、战士，在军事训练中，用毛主席的无产阶级军事思想和军事路线，彻底批判林彪的资产阶级军事路线。



▲一二〇炮连在夏季拉练中，党支部书记许南洪（右）经常和战士谈心，用毛主席的军事思想教育战士。

▶步兵九连在军事训练中，发扬了我军夜战近战的光荣传统，严格要求，严格训练海上军事技术。

自吹『常胜将军』、『天才军事家』的画皮。
 认真学习马列和毛主席著作，揭露林彪
 ▶高机连指战员们在批林批孔斗争中



用毛泽东思想占领农村思想文化阵地

——兰溪县滕家圩大队抓意识形态领域里阶级斗争的先进事迹

兰溪县文化馆 本报记者

无产阶级文化大革命以来，兰溪县游埠公社滕家圩大队党支部，遵照毛主席关于“无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实现全面的专政”的教导，十分重视意识形态领域里的阶级斗争，建立了一支以“一组六员”（评论和新闻报道组、政治辅导员、故事员、读报员、黑板报管理员、广播线务员、文艺宣传员）所组成的毛泽东思想宣传队，用毛泽东思想牢固地占领了农村思想文化阵地，使大队政治思想和生产建设面貌发生深刻的变化。在批林批孔运动中，党支部又充分发挥“一组六员”的战斗作用，促进了批林批孔运动普及、深入、持久地发展，夺取了抓革命、促生产的新胜利。



1. 文化大革命前，一小撮阶级敌人配合刘少奇“三自一包”的黑风，竭力用剥削阶级的旧思想、旧文化毒害群众，致使资本主义歪风邪气上升，集体经济受到严重挫折。滕家圩大队成了“落水秤锤浮不起来”的后进队。



2. 文化大革命以来，大队党支部认真学习了毛主席关于“要抓意识形态领域里的阶级斗争”的教导，认识到只有以党的基本路线为纲，重视上层建筑领域里的革命，坚持用马列主义、毛泽东思想占领农村思想文化阵地，才能巩固和发展集体经济。



3. 村上有个邵家厅旧庙，一些坏家伙常在这里贩卖封、资、修黑货，毒害群众。一九六八年，党支部发动群众，建立了一支文艺宣传队，占领邵家厅，大演革命戏，与剥削阶级旧思想、旧文化展开了针锋相对的斗争。



4. 可是那些坏家伙不甘心失败，他们又钻进了茶店，大说旧书，宣扬吃喝玩乐，把茶店搞得乌烟瘴气。针对这一情况，党支部组织一批故事员进店大讲革命故事，变旧茶店为“红讲台”。

要抓意识形态领
域里的阶级斗争!



5. 占舞台，进茶店，阶级敌人心胆寒。党支部又与贫下中农一起及时总结经验，乘胜前进，并联系本大队阶级斗争的实际，研究讨论了如何进一步占领农村思想文化阵地的问题。



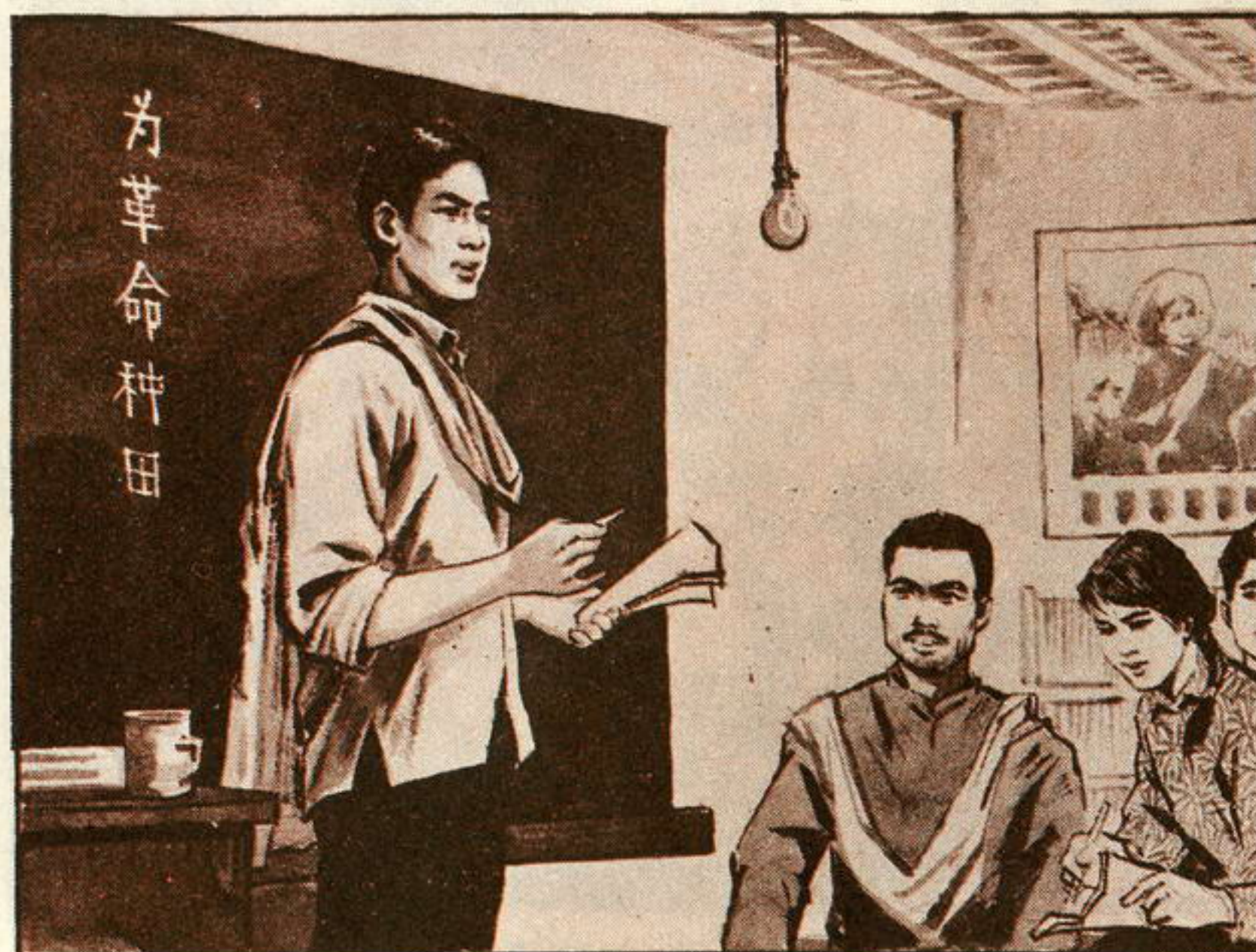
6. 一九六九年，大队旱地改水田的战斗刚打响，阶级敌人刮起妖风，胡说：“要用钱，抓三面，辣椒、芝麻和白棉。”大队革命领导小组的一位同志写出了第一篇小评论，批判了“以钱为纲”的资本主义倾向，推动了“农业学大寨”运动，显示了小评论的威力。此后，以小评论为中心的新闻、评论组在斗争中诞生了。



7. 评论组一建立，就与资本主义倾向展开了坚决的斗争。一次，他们发现离大队两里远的游埠镇上有阶级敌人贩卖粮食，评论员就写出了《一粒麦子也不能上市》的大字报，把革命大批判的烈火烧到了游埠镇。



8. 大字报上镇后，一小撮阶级敌人怕得要死，恨得要命，进行反扑。在上级党委和革命群众的支持下，滕家圩大队的“一组六员”齐上阵，以强大的火力，痛击了阶级敌人的反扑，坚持了社会主义方向。



9. 为了使广大贫下中农学习政治、文化、科学技术有课堂，批判资产阶级有阵地，开展革命文化活动有场所，个个生产队又办起了政治夜校。在广大贫下中农的支持下，政治夜校越办越好。



10. 斗争的实践，使广大干部和群众尝到了抓革命舆论的甜头。于是，为了占领田头、店头、村头、墙头、屋里头等阵地，党支部又与群众一起商量，设立了读报员、黑板报管理员和广播线务员，及时地向群众宣传党的路线、方针、政策。



11. “一组六员”是在无产阶级文化大革命的急风暴雨中，逐步建立起来的一支毛泽东思想宣传队。实践证明，它的建立，为农村党组织向广大群众进行思想和政治路线方面的教育，宣传社会主义新思想新文化，批判资产阶级思想提供了好形式和好方法。



12. 党支部非常重视“一组六员”的思想建设。支部分工，每个支委负责“一员”，经常组织他们学习马列和毛主席著作，提高他们的政治思想觉悟。文化大革命以来，全大队共发展党员十二名，团员二十名。其中，五名新党员，十二名新团员，是“一组六员”中的骨干分子。



13. 批林批孔运动一开始，党支部首先组织他们反复学习中央文件，回顾“一组六员”的成长过程，帮助大家树立了“大老粗就能批倒孔‘圣人’”的信心，积极投入了批林批孔。“一组六员”在批林批孔斗争中进一步成长，更加显示了它的强大威力。



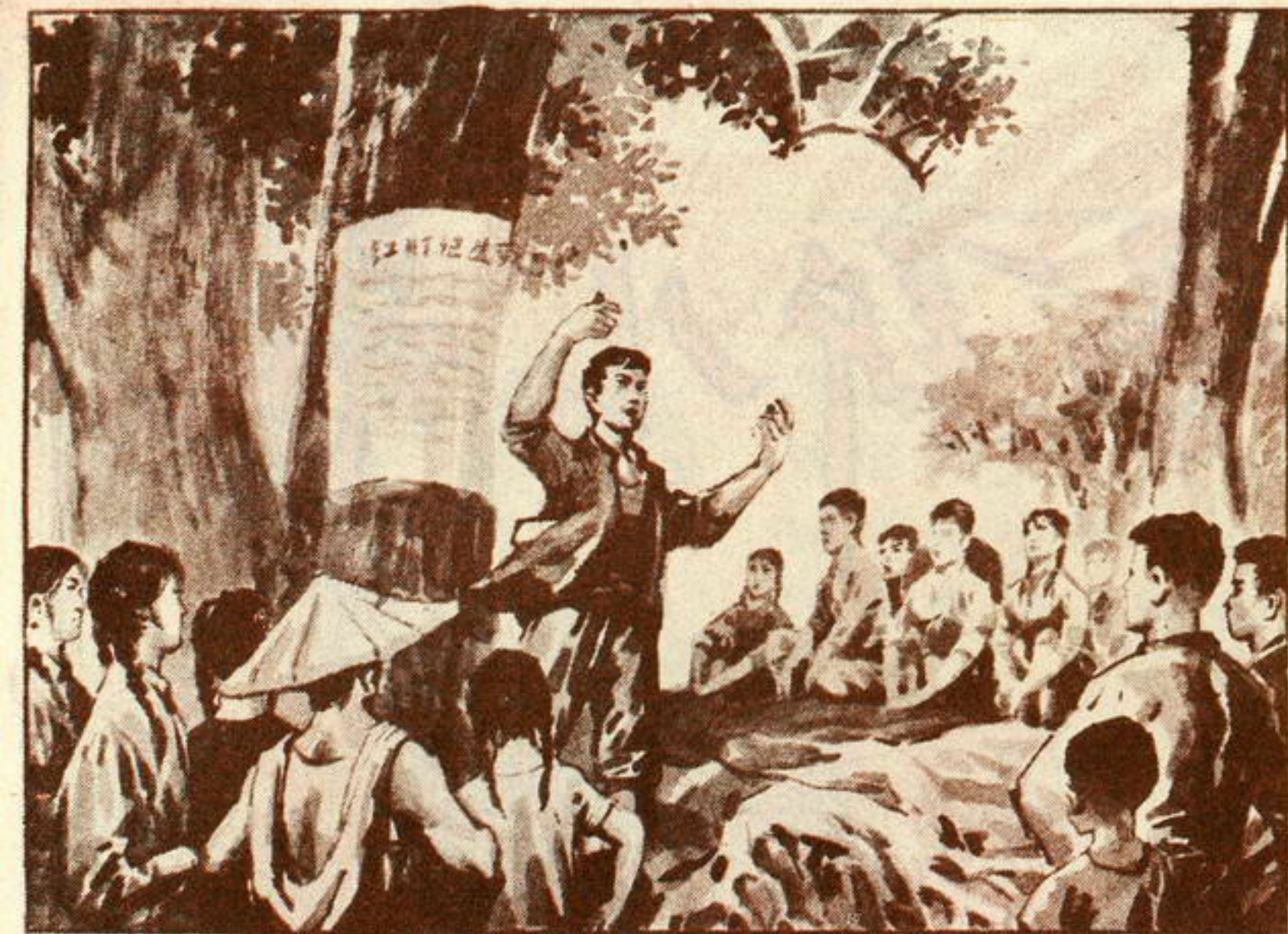
14. “怒火满胸膛，挥笔做刀枪。”他们绘制了一套反映本大队无产阶级文化大革命前后巨大变化的幻灯片，深揭深批林彪否定文化大革命的罪行，向广大社员进行生动、形象的思想 and 政治路线方面的教育。



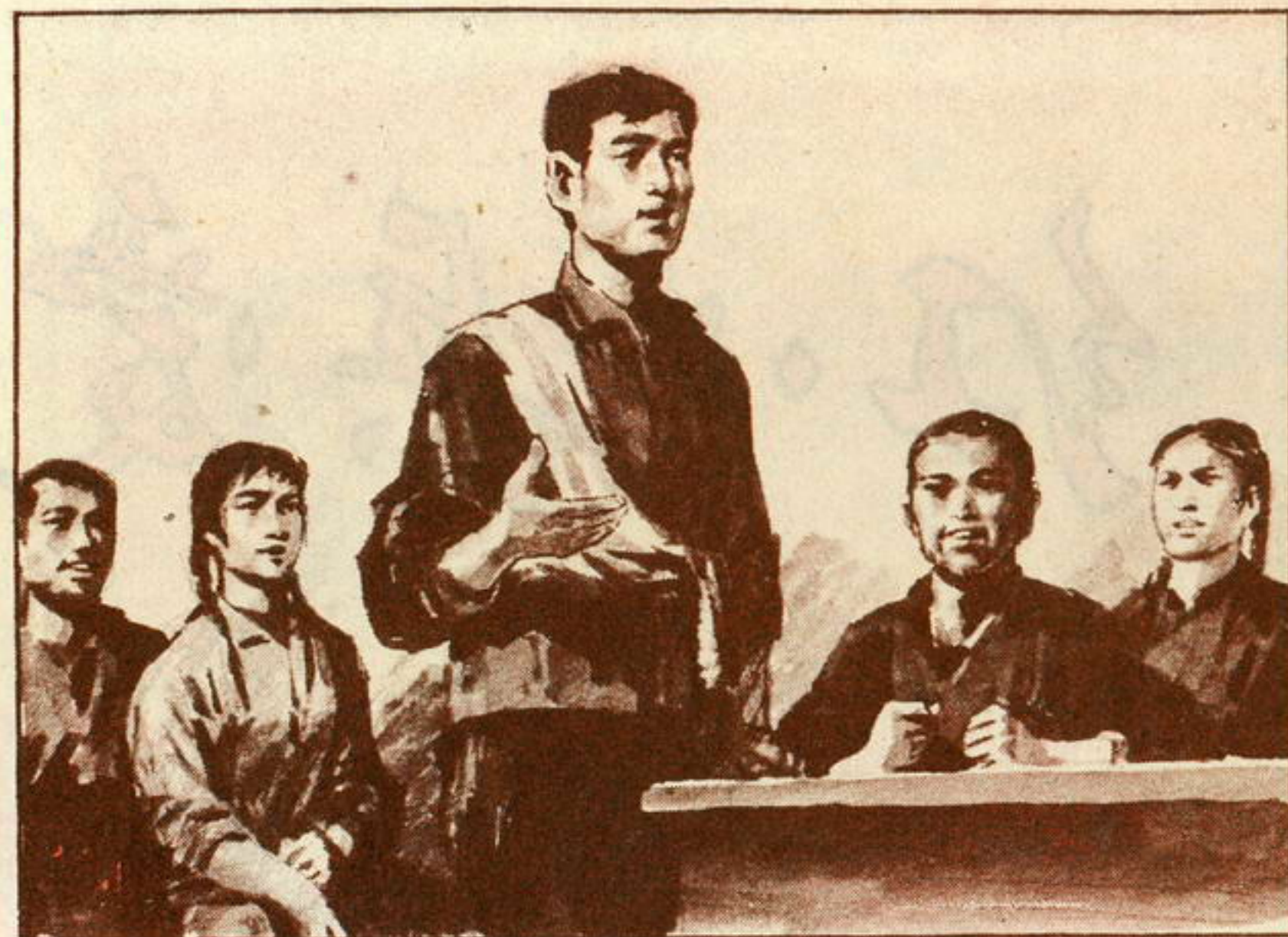
15. 樟树下，晒场旁，评法批儒作战场。故事员编讲《秦始皇在历史上的作用》、《孔老二的反动一生》等儒法斗争史故事。广大社员从孔老二等反动儒家的丑恶面目中，进一步认清了林彪搞尊儒反法的反动目的。



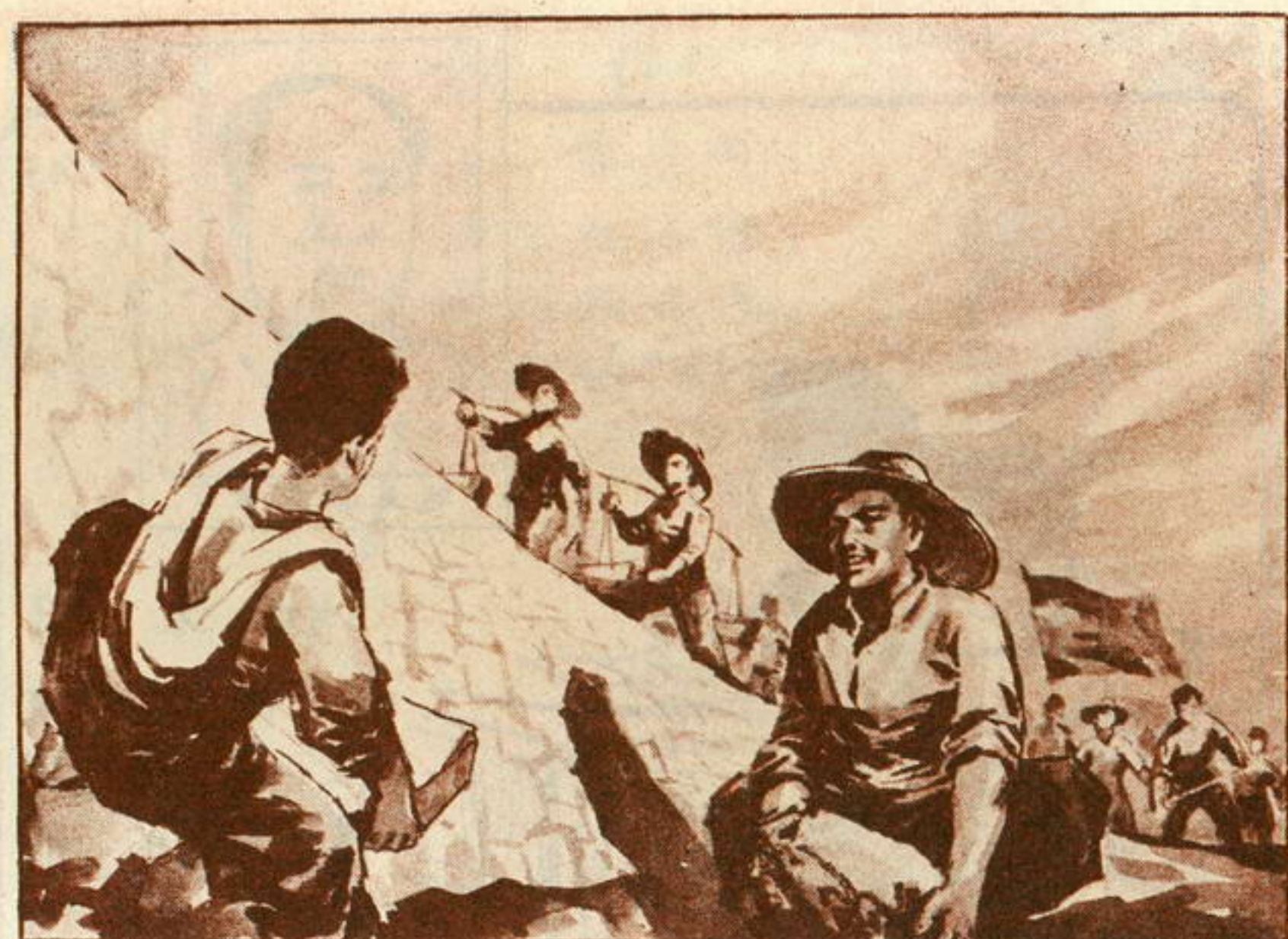
16. “图书室，作用大，贫下中农喜欢它。”随着运动的深入发展，大队办起了图书室。图书管理员翻资料，查历史，及时向社员提供学习资料，促进批林批孔运动向普及、深入、持久的方向发展。



17. 样板戏，人人唱，学习英雄添力量。文宣队员除排练选场外，还积极组织社员学唱样板戏。现在全大队学唱样板戏已蔚然成风。



18. 树雄心、排万难，先学一步走在前。政治夜校辅导员提出“为革命学习理论”的战斗口号，认真学习马列和毛主席著作，掌握思想武器。在他们的带动下，一支以贫下中农为主体的理论队伍的初步建立，成为党支部抓意识形态领域里阶级斗争的助手。



19. 代表先进阶级的思想，一旦被群众掌握，就会变成改造社会，改造自然的巨大物质力量。在党支部的带领下，男女老少齐上阵，战酷暑，迎风寒，修大坝，改荒滩。进一步掀起农业学大寨的新高潮。



20. 意识形态领域的革命，促进了集体经济的巩固和发展。后进队，一跃成为地区农业学大寨的先进单位。从吃国家返销粮变为向国家交售爱国粮。以粮为纲，农林牧副渔都得到很大的发展。



21. 斗争的实践使党支部深刻认识到，意识形态领域的斗争，不可能一劳永逸，必须树立打持久战的思想。他们决心以小靳庄为榜样，学先进、找差距，坚持斗争哲学，誓把上层建筑领域里的革命进行到底！

《美术学报》启事

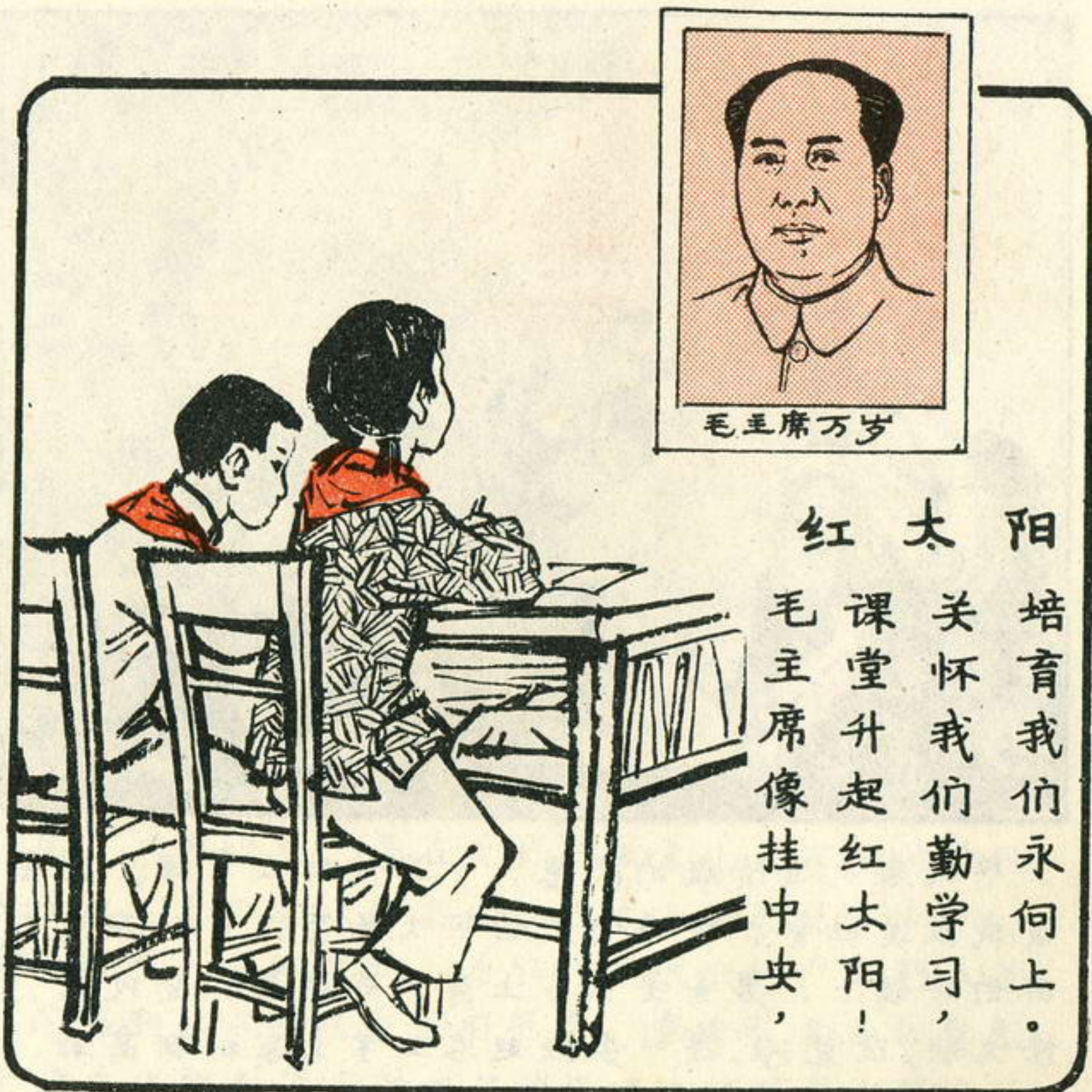
经浙江省革命委员会政工组、省教育革命领导小组批准，由浙江美术学院编辑、出版的《美术学报》第一期已于九月十五日出版发行。该刊在本年内预定出版两期，明年起改为双月刊。

《美术学报》是美术理论刊物。在毛主席革命文艺路线指引下，遵照毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》精神，紧密配合三大革命运动，刊登批林批孔和评法批儒的文章；也刊登工农兵画评和有关美术创作、美术教育的心得体会；还刊登一些国内外的美术参考资料。印有美术作品的彩色插页。

《美术学报》的发行对象，主要是工农兵业余美术爱好者、专业美术工作者和美术教师、学员等。

欢迎读者联系购阅。

浙江美术学院《美术学报》编辑部
(地址：杭州市南山路98号)



红太阳 培育我们永向上。
 关怀我们勤学习，
 课堂升起红太阳，
 毛主席像挂中央，

红小兵爱唱新儿歌



张永枚诗 程学画



文化大革命就是好
 办专栏，出墙报，
 大批判，似火烧；
 提笔先写八个字：
 文化大革命就是好！



砌积木
 小积木，真漂亮，
 边砌积木边歌唱：
 砌个北京天安门，
 人小心红热爱党。

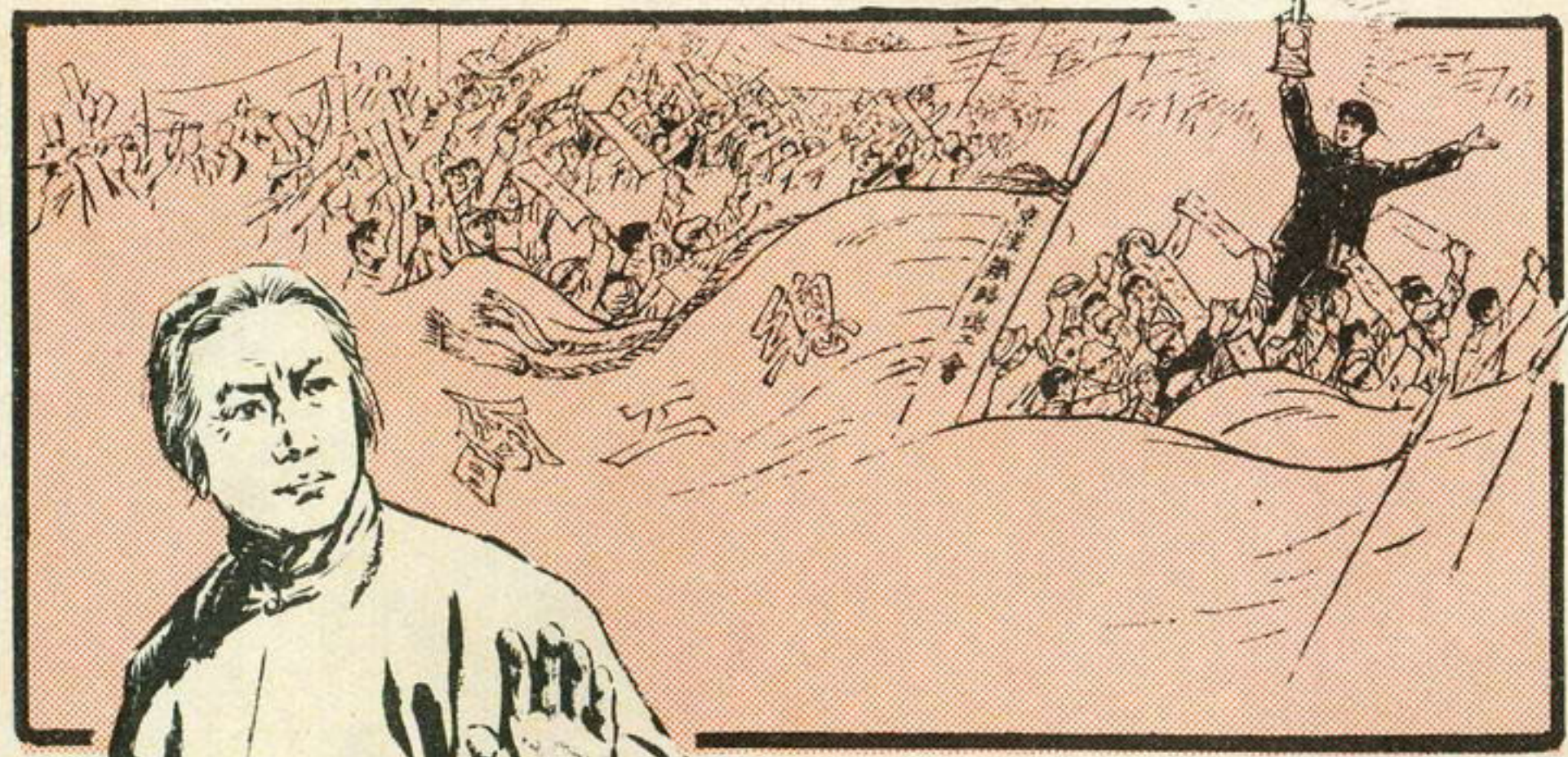


红袖章
 人人夸他小闯将。
 反修防修打先锋，
 哥哥戴在胳膊上，
 红袖章，放红光，



李玉和

李玉和，提红灯，
保密件，为人民；
粉身碎骨忠于党，
做人要做这样的人。



李奶奶

李奶奶，真坚强，
革命家史仔细讲，
培养铁梅接好班，
刑场上面斗豺狼。



铁梅

小铁梅，有志气，
亲人牺牲头不低，
密件送到柏山上，
真是革命的“好闺女”！



杨子荣

赛过神话里的孙悟空，
随机应变真机智，
打进匪巢立大功，
侦察英雄杨子荣。



严伟才

严伟才，志如钢，
雄赳赳跨过鸭绿江，
奇袭白虎团打胜仗，
国际主义精神放光芒！



柯湘

革命真理党指挥枪！
斗倒内奸温其久，
柯湘阿姨好榜样，
杜鹃花，开山上，

1949

1974



社会主义到处都在胜利地前进

王小明作



编辑出版：
浙江工农兵画报社
社址：杭州市长征路196号
电话：22792
总227期

印刷：
浙江新华印刷厂
厂址：杭州市众安桥
电话：25206

订阅处：
全省各地邮局(所)
每册定价壹角
出版日期：1974年10月5日
本刊代号：32-6

(本刊上期出版日期是9月30日)